



## Une approche de l'email accessible

2015-03-03 - Handicap'INSA - Lyon

Laurent CLAUDE – A l'initiative, chef de projet

Mathieu HAZON – Diana IBANESCU – Développeurs

# Plan

- ▼ Pourquoi l'accessibilité numérique ?
- ▼ Présentation générale de Mail2Voice
- ▼ Points forts / points faibles du projet
- ▼ Les bonnes pratiques
- ▼ Projections
- ▼ L'accessibilité : comment ?

# 1- L'accessibilité Numérique : pourquoi ?

Conditions de vie et de santé peuvent être très différentes

Inclusion sociale, le “vivre ensemble”



## 2- Mail2Voice

Donner l'autonomie à l'usage du mail aux personnes en situation de handicap :

- ▼ d'illettrisme
- ▼ de handicap moteur
- ▼ de handicap cognitif

**Contexte** : Mail2Voice s'insère entre

- ▼ Handybits Voicemail
- ▼ Les solutions QualiMAIL et Ordissimo

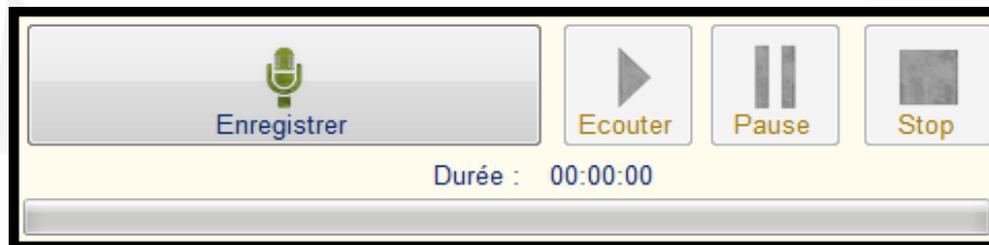
**Approche** : From scratch

**Licence** : GPL v3

## 3- Concepts – 1/3

### Pour l'illettrisme

- ▼ Lecture des messages entrants par synthèse vocale
- ▼ Enregistrements vocaux envoyés en pièce jointe
- ▼ Carnet d'adresses basé sur les photos des contacts



## 3- Concepts – 2/3

### Pour les déficiences cognitives

- ▼ Interface graphique épurée
- ▼ Icones représentatives
- ▼ Annonce vocale au survol de la souris

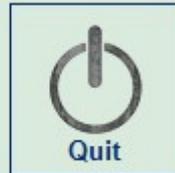


## 3- Concepts – 3/3

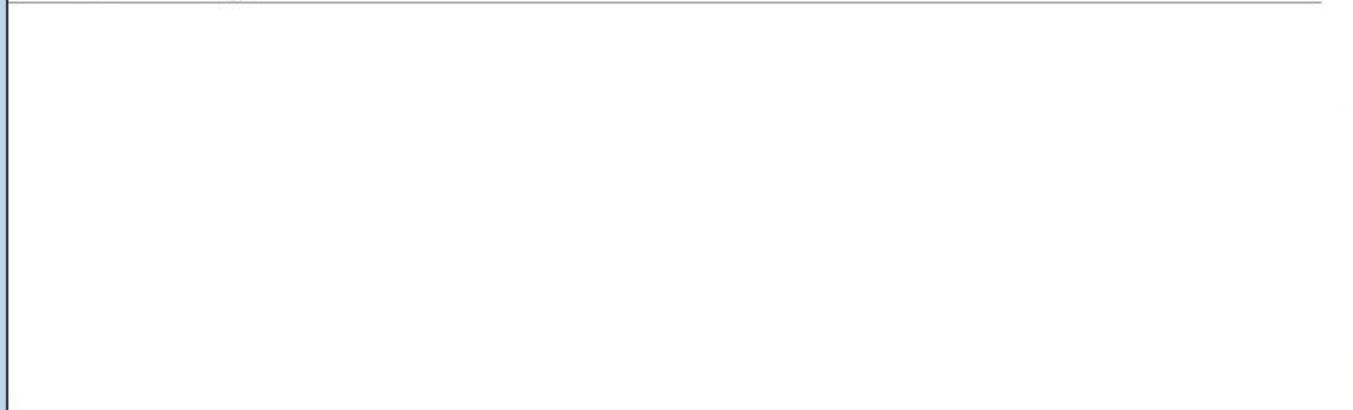
### Pour les déficiences motrices

- ▼ Utilisation par simple clics
- ▼ Pas de double clic, clic maintenu, clic droit
- ▼ Boutons de grande taille permettant l'utilisation d'un écran tactile





Status	Portrait	Sender name	Atch	Date	Title
		Matthieu		01/02/2015 11:20	Welcome to FOSDEM 2015!
		Tux		31/01/2015 14:42	Ask for fresh kernel!
		Gnu		31/01/2015 13:37	Where it all began...



Sender: Matthieu  
 Email: matthieu.hazon@tld.fr  
 Date: 01/02/2015 11:20

Welcome to FOSDEM 2015!  
 Hi everyone!  
 I hope you enjoy your stay in Bruxelles :)  
 Matt



# 5 – Points forts

## Validation de nos concepts d'accessibilité

### Organisation du projet

- ▼ Site utilisateurs
- ▼ Outils (wiki dév, mailing list, Redmine)
- ▼ Procédures
- ▼ Planning

## 6 – Points faibles : from scratch !

### Client mail maison

- ▼ Pas efficient
- ▼ Très complexe
- ▼ Chronophage

N'est pas portable – cross platform

Dépendances non libres

# 7 – Les bonnes pratiques ?

Ne pas réinventer la roue

L'organisation

- ▼ Même pour un projet perso !

S'entourer de la communauté

- ▼ Énergies
- ▼ Bases de connaissances

En accessibilité :

- ▼ Solutions spécifiques
- ▼ Solutions généralistes

# 8- Le futur de Mail2Voice

Se concentrer sur les fonctionnalités clés

Un nouveau Mail2Voice basé sur un client mail :

- ▼ Libre
- ▼ Éprouvé
- ▼ Portable

Collaborer avec :

- ▼ L'équipe d'accessibilité de ce projet (si il en existe une)
- ▼ Liberté0 : pour des idées et des ressources

Contribuer :

- ▼ A augmenter les bases de connaissances en accessibilité

# 9- L'accessibilité

Tous le monde est concerné !

- ▼ Les développeurs doivent la prendre en compte
- ▼ Les utilisateurs doivent exprimer leurs besoins et retours
- ▼ Les chercheurs pour l'innovation
- ▼ Les pouvoirs publics

Beaucoup est à faire...

- ▼ Liberté0
- ▼ Mail2Voice



# Merci

## Des questions ?



- ▼ Site web : <http://www.Mail2Voice.org>
- ▼ Réseaux sociaux : Facebook, Twitter, Google+
- ▼ Github: <https://github.com/mail2voice/Mail2Voice>
- ▼ Developers wiki: <http://wiki.mail2voice.org>
- ▼ Developers mailing list: [mail2voice-devel@lists.sourceforge.net](mailto:mail2voice-devel@lists.sourceforge.net)
- ▼ Liberté 0 : <http://liberte0.org>



This presentation by Mail2Voice team is licensed under a [Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivs 4.0 International License](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/). Based on a work at <http://www.mail2voice.org>.



Presentation template used in this document is licensed under the [Creative Commons Attribution-Share Alike 3.0 License](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/) (unless otherwise specified). "LibreOffice" and "The Document Foundation" are registered trademarks. Their respective logos and icons are subject to international copyright laws. The use of these therefore is subject to the [trademark policy](#).